



COPRA/CODES/DOCUMENTOS PRIVADOS
FUNDO FEDERAÇÃO BRASILEIRA PELO PROGRESSO FEMININO
CÓDIGO DE REFERÊNCIA: BR AN, RIO QO. ADM, COR. A931.83
AUTOR(A): Maria da Conceição da Costa Neves

3 p.

Exma. Sra. Bertha Lutz

Impolgada pela brilhante campanha da Mulher Brasileira em prol de sua propria emancipação, campanha que, para sua maior eficiencia, tem sido desenvolvida, ardorosamente, em todos os campos em que é permittida, pela actual organização social, a acção feminina, - quero offerecer o meu apoio pratico a tão nobre iniciativa, concorrendo tambem para a melhoria de nossa condição social.

Nas curtas palavras desta carta não poderei expender idéas e juizos sobre a reintegração da mulher no direito de reger o seu proprio destino, mas darei prova cabal do meu entusiasmo pela causa feminina, dando-vos sciencia do plano que, na minha esphera de actividade, pude conceber e que conseguirei realizar.

Dirigindo-me a pessoas tão illustres, não precisarei encarecer o valor do Theatro como meio mais que efficaz de propaganda de idéas, tão ligado está elle á civilização e á cultura dos povos mais cultos e mais civilizados, e, por isso, apenas direi do que pretendo fazer, com o vosso valioso e necessario apoio.

Attrahindo para a causa as sympathias de um dos nossos melhores escriptores theatraes, o sr. Joracy Camargo, fiz-lhe encomenda de uma peça, cujo thema fixasse a situação da mulher na actual sociedade e em face da chamada moderna educação. Aquelle escriptor, manifestando grande entusiasmo pela idéa, compoz uma linda comédia, com o titulo de "O Sol e a Lua", esplamando nella maravilhosamente o assumpto, de forma



TEXTO DETERIORADO E/OU
ENCADERNAÇÃO DEFEITUOSA
Damaged text
Wrong binding

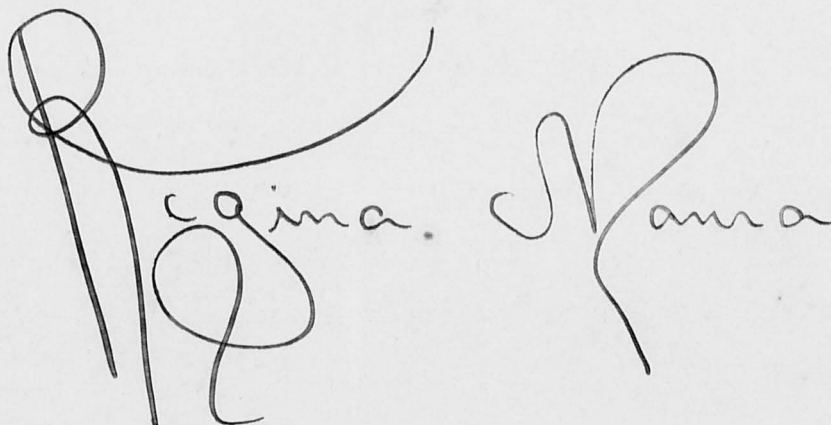
a resultar numa impressionante pagina de defesa dos nossos ideaes.

Essa comédia será por mim representada na noite de 17 deste mez, no Theatro Trianon, de cuja companhia sou a primeira figura.

Nessa noite, que será de grande satisfação para mim, pela opportunidade de cooperar com o meu humilde esforço ~~pa~~ intensificar a campanha que tão bem vem sendo conduzida, ~~pre~~ tendo reunir todas as "leaders" do movimento feminista no Brasil. Peço-vos, portanto, que me envieis suggestões nesse sentido, a fim de que se torne memoravel a "Noite da Mulher Brasileira", que é como pretendo denominar o espectáculo de que vos falo.

Inteiramente ás vossas ordens, aguardo, no Trianon, a honra do vosso apêlo.

Com as melhores saudações, e protestos da mais decidida solidariedade,

 Raina Kama

30 Setembro 1931

Exma. Sra. Bertha Lutz

Empolgada pela brilhante campanha da Mulher Brasileira em prol de sua propria emancipação, campanha que, para sua maior efficiencia, tem sido desenvolvida, ardorosamente, em todos os campos em que é permittida, pela actual organização social, a acção feminina, - quero offerecer o meu apoio pratico a tão nobre iniciativa, concorrendo tambem para a melhoria de nossa condição social.

Nas curtas palavras desta carta não poderei expender idéas e juizos sobre a reintegração da mulher no direito de gerer o seu proprio destino, mas darei prova cabal do meu entusiasmo pela causa feminina, dando-vos sciencia do plano que, na minha esphera de actividade, pude conceber e que conseguirei realizar.

Dirigindo-me a pessoas tão illustres, não precisarei encarecer o valor do Theatro como meio mais que efficaz de propaganda de idéas, ~~já~~ tão ligado está elle á civilisação e á cultura dos povos mais cultos e mais civilizados, e, por isso, apenas direi do que pretendo fazer, com o vosso valioso e necessario apoio.

Attrahindo para a causa as sympathias de um dos nossos melhores escriptores theatraes, o sr. Joracy Camargo, fiz-lhe encommenda de uma peça, cujo thema fixasse a situação da mulher na actual sociedade e em face da chamada moderna educação. Aquelle escriptor, manifestando grande entusiasmo pela idéa, compoz uma linda comédia, com o titulo de "O Sol e a Lua", esplanando nella maravilhosamente o assumpto, de forma a resultar numa impressionante pagina de defesa dos nossos ideaes.

Essa comédia será por mim representada na noite de 17 deste mez, no Theatro Trianon, de cuja companhia sou a primeira figura.

Nessa noite, que será de grande satisfação para mim, pela oportunidade de cooperar com o meu humilde esforço para intensificar a campanha que tão bem vem sendo conduzida, pretendo reunir todas as "leaders" do movimento feminista no Brasil. Peço-vos, plrtanto, que me envieis suggestões nesse sentido, afim de que se torne memoravel a "Noite da Mulher Brasileira", que é como pretendo denominar o espectáculo de que vos falo.

Inteiramente ás vossas ordens, aguardo, no Trianon, a honra do vosso apoio.

Com as melhores saudações, e protestos da mais decidida solidariedade,

(a) Regina Maura.